

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы «Колледж малого бизнеса № 4»

Дубининская улица, д. 25, стр. 1, Москва, 115054

Телефон: (499) 235-52-94 Факс: (499) 235-52-94 E-mail: spo-4@edu.mos.ru <http://www.kmb-4.mskobr.ru>

ОКПО 75587448, ОГРН 1057705001970, ИНН / КПП 7705513678 / 770501001

ПРОГРАММА

Вступительного экзамена для специальности


29.02.03 «Конструирование, моделирование и технология изделий из меха»
(базовый уровень)

по дисциплине

«Композиция»

РАССМОТРЕНО И ОДОБРЕНО
Цикловой комиссией
Конструирования, моделирования
швейных изделий

Протокол № 9
от «3» июня 2019 года

 / Дехова Е.Е.

Программа составлена
на основе
Федерального государственного
образовательного стандарта
по специальности среднего
профессионального образования ППССЗ
по специальности
29.02.03 Конструирование, моделирование и
технология изделий из меха

УТВЕРЖДАЮ

 / 
подпись Ф.И.О.

Автор:

Дехова Е.Е., преподаватель спец дисциплин
ГБПОУ Колледж малого бизнеса №4

Содержание

вступительных испытаний при поступлении на базовый образовательный уровень по специальности 29.02.03 «Конструирование, моделирование и технология изделий из меха»

Цель вступительных испытаний. Вступительные испытания при приеме на базовый образовательный уровень в ГБПОУ КМБ№ 4 проводятся с целью определения возможности абитуриентов осваивать основные программы профессионального образования в пределах государственных образовательных стандартов базового уровня подготовки применительно к специальности

- 1.1. **Форма вступительных испытаний.** Вступительные испытания при приеме на базовый уровень в ГБПОУ КМБ№4 проводятся в форме экзамена по дисциплине «Композиция». При этом каждому абитуриенту выдается 1 лист для выполнения задания формата А-4, на котором выполняется работа по составлению композиций образного решения изделий одежды с применением меха из готовых фактурных элементов.
- 1.2. **Экзаменационная композиция** — набор контрастных и подобных элементов (фигур), различающихся по геометрии, масштабу и пластике, которые необходимо организовать на плоскости листа, имитируя костюм, при использовании готовой схемы фигуры – фигуры (выдается каждому абитуриенту)
- 1.3. **Порядок выполнения экзаменационной работы.** Экзаменационная работа представляет коллажи образных композиций, выполненных из готовых элементов, которые выдаются в виде распечаток. Элементы необходимо вырезать, скомпоновать на листах и приклеить в соответствии с темой задания, соблюдая правила композиции.

Требования к композиции. При выполнении задания абитуриент должен выполнить две композиции по темам:

1. Подобие
2. Контраст

располагая элементы в листе таким образом, чтобы предметы полностью помещались в оптимальную визуальную зону листа. При размещении предметов композиция не должна быть неоправданно смещена ни влево, ни вправо, ни вверх, ни вниз, располагаясь в визуальном центре листа, который смещается вверх на 2-3 см относительно линейного геометрического центра листа.

Требования к пропорциям. Все объекты композиции должны быть пропорционально соотнесены друг с другом, а также части объектов должны быть правильно соотнесены между собой, отражая реальные пропорции объектов, представленных в композиции

Требования к размещению. Коллажная композиция должна быть правильно размещена в листе: по середине листа, с небольшим смещением вверх.

Требования к фактурной моделировке. Фактура должна быть представлена не менее чем в трех элементах композиции. Один или два из фактурных элементов должны быть меховыми.

Порядок проверки. Проверяющий соотносит завершённую работу с оценочными позициями, представленными в экзаменационном проверочном листе (см. Приложение 1), в соответствии с которым за выполненные части работы выставляются следующие баллы:

- **размещение в листе** — 10-30 баллов. 30 баллов выставляется при оптимальной компоновке, при нарушении правил компоновки снимается по 5 баллов за каждую композиционную ошибку.
- **пропорции** — 10-30 баллов. 30 баллов выставляется, если пропорции объектов коллажа соответствуют гармоничным пропорциям по заданию (60, 30, 10 процентов от общей массы композиции). За нарушение пропорций снимается по 5 баллов.

Требования к фактурной моделировке — 20-40 баллов. 40 баллов выставляется если коллаж имеет фактурное разнообразие не менее, чем в трех частях коллажа. Один из элементов должен быть меховым. Минимальное количество баллов – 20, за дополнительный меховой элемент добавляется 5 баллов, но не более 40 баллов в сумме.

При подведении итога полученное количество баллов суммируется и выводится оценка в соответствии с критериями.

1.4. Критерии оценки:

Оценка «5» ставится, если абитуриент набирает 85-100 баллов.	зачет
Оценка «4» ставится, если абитуриент набирает 70-80 баллов.	зачет
Оценка «3» ставится, если абитуриент набирает 55-65 баллов.	зачет
Оценка «2» ставится, если абитуриент набирает менее 55 баллов.	незачет

1.7. **Прием вступительных испытаний** в форме коллажа производится предметной экзаменационной комиссией, формируемой приказом директора.

1.8. **Продолжительность** вступительного испытания по дисциплине «композиция» составляет два академических часа.

ГБПОУ "Колледж малого бизнеса № 4"
Экзаменационный лист № _____

Специальность:

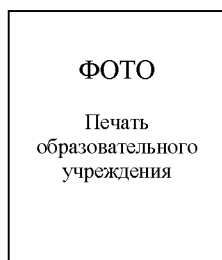
29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий;

29.02.03 Конструирование, моделирование и технология изделий из меха

Группа № _____ поток _____

ФАМИЛИЯ _____

ИМЯ, ОТЧЕСТВО _____



Подпись абитуриента

Ответственный секретарь приемной комиссии _____

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Экзаменационный лист служит пропуском на вступительные испытания
2. При получении неудовлетворительной оценки экзаменационный лист остается у экзаменатора. Передача испытаний не разрешается.
3. При завершении всех испытаний поступающий возвращает экзаменационный лист в приемную комиссию.

ГБПОУ "Колледж малого бизнеса № 4"
Экзаменационный проверочный лист

по вступительному испытанию по специальности:

29.02.03. Конструирование, моделирование и технология изделий из меха
(Композиция)

29.02.04. Конструирование, моделирование и технология швейных изделий
(Рисунок)

Оценочная позиция	Баллы РСО	Примечания
Композиция в листе	10-20	
Пропорции	10-20	
Построение	10-30	
Свето-теневая моделировка формы	10-30	
Итого баллов:		
Результат: ПРОЙДЕНО/НЕ ПРОЙДЕНО		

Дата проведения вступительного
испытания « _____ » _____ 2019 г.

Преподаватель _____ (_____)

Секретарь _____ (_____)